

TARIF:

Samedi 18 mai

Bal Folk : 5 €

Dimanche 19 mai

Concert Eglise : 5 €

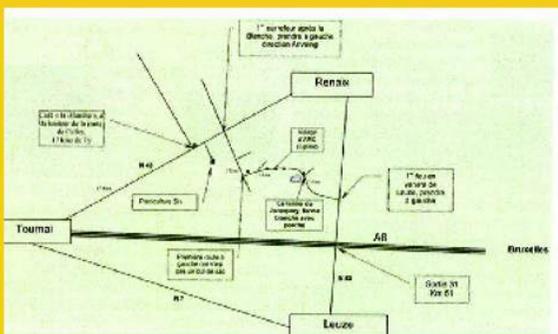
Entrée site : 5 €

Concert + Entrée : 8 €

Forfait 2 Jours (y compris concert) : 10 €

Buffet (réservation souhaitée) : 10 €

Mais aussi petite restauration les deux jours !



Adresse de la ferme :
FERME DU JONCQUOY
RUE DU JONCQUOY, 8
7910 ARC AINIÈRES
(FRASNES-LEZ-ANVAING)
 Hainaut / Belgique



ORGANISATION : SYNDICAT D'INITIATIVE DE FRASNES LEZ ANVAING
 Tel : 00 32 69 54-53-26 OU 00 32 69 86-86-82
 siffirasnes@hotmail.com
 pgmuchosa@hotmail.be

En coordination et aimablement sponsorisé par :

Wallonie

Avec le soutien du commissariat général au tourisme

FOCHLER-BASTIEN SPRL
 www.peintures-fochler-bastien.be
 Peintures - Papiers Peints - Décoration
 Stores - Tissus - Voilages - Linge de maison
 Peintures et Produits fins (livraisons acceptées)
 NOUVEAU: Location nettoyeurs tapis-moquette

10 rue de Dillot de ville
 7911 Frasnes
 069/21.04.04

Restaurant
 Spécialités belges
 restauration rapide, traiteur, service catering...
 Salle pour réunions, cours, banquet...

Ouvert de mardi au dimanche de 10h-20h
 (le dimanche de 11h-18h le week-end)

ASSURANCES - GESTION DE PATRIMOINE

DEPOORTER & NEUKERMANS
 069/86 62 28
 Rue Haute 6

18 & 19 MAI 2013

14e RENCONTRES DE CORNEMUSES

Ferme du Joncquoy Arc-Ainières (Frasnes-Lez-Anvaing) Ht Belgique

Dessin de René Hausmann

Samedi 18 mai Dès 21 heures GRAND BAL FOLK

« LES MENETRIERS »



Je vous présente les Ménétriers.

La définition académique de ce nom est : dans les campagnes, des musiciens qui font danser les gens. Tout est dit ou presque.

La formation se compose pour l'occurrence des musiciens suivants : **Yves**, à l'accordéon, cornemuse et flûtes et manie la baguette du chef d'orchestre, **Emilie** à la flûte traversière, **Monique**, au violon, **Jean** à la guitare et à la vielle à roue, **Guillaume** aux percussions, **Alain** à la cornemuse, flûtes, coordination et bien sûr **Valentin** à la maîtrise des danses.

Nous allons vous embarquer dans des Andros, valse, bourrées, scottishs, mazurkas, gîgues, reels et autres danses macédoniennes à vous en mouiller la chemise. Bonne ambiance à toutes et tous.

Dimanche 19

mai

10h30

Eglise d'Ainières CONCERT

« LORSQUE RENO »

Est un duo de cornemuses composé de Merryl Luchart et Renaud Hibon. Deux sonneurs, qui ont posé leurs doigts sur une cornemuse dès le plus jeune âge, et qui partagent la même passion pour cet instrument. Après leur rencontre au conservatoire de Calais, ils décident d'unir leurs cornemuses autour d'un projet qui allie morceaux traditionnels et compositions. En 45 minutes de concert, ce jeune duo complice revisite les morceaux d'hier et apporte son souffle d'aujourd'hui !



Dimanche 19 mai Ferme du Joncquoy De 12h à ... on dansera avec

« A CONTRA BANDA »

La Gaita et la pandeirata sont deux des instruments emblématiques de la musique traditionnelle galicienne. Des cours de gaita et pandeirata de « Muziekpublique » est né le groupe A Contrabanda : des jeunes musiciens enthousiastes, issus de différentes communautés de Bruxelles, de Wallonie et de Flandre interprètent les muneira, pasodoble, joba, rumba ou valse. Accompagnés de quelques pandereitas, d'un tambour (petite caisse) et d'un bombo (grosse caisse), de conchas et pandeiro, ils animent les fêtes de rue et les festivals.

A Contrabanda se produit régulièrement et fut les années passées présent à Oostende voor Anker, Folkfestival Dranouter, aux festivals à Mer-Les-bains et Festival Eurocelles de Stasbourg (F), Utrecht (NL)...

A Contrabanda accompagne aussi souvent le groupe de danse de « casa de Galicia de Bruselas ». Les musiciens de contrabanda donnent aussi des cours de gaita et percussions chez www.muziekpublique.be, plus d'infos : karen.depoorter@skynet.be



« TRIO LFD »

Trois musiciens aux parcours différents, passionnés du Massif Central et de sa musique se retrouvent autour d'un projet de polyphonies de cornemuses. Leur répertoire vient essentiellement des collectages anciens ou plus récents en Auvergne, Limousin mais aussi Berry et Bourbonnais. LFD vous invite à découvrir l'histoire de ces airs, entre mélodies traditionnelles et compositions actuelles. Les arrangements vous embarquent dans un univers riche en bourdons et en harmoniques qui s'emplit petit à petit : les cornemuses s'emmêlent, s'entrelacent, se démentent jusqu'à enivrement. Une musique envoûtante à écouter sans modération, et si celle-là vous démange trop : dansez !



MUCHOSA... est de retour

Avec un tout nouveau répertoire et un nouveau musicien ! Et oui, les chiens ne font pas des chats ... Florimont, du haut de ses 11 ans, excelle au violon aux côtés de sa maman. Le répertoire proposé vous fera voyager de la France à l'Irlande et est une réelle invitation à la danse !

Françoise Lesplingart (violin et accordéon diatonique)
Florimont Dussoutier (violin)
Pascale Gheux (cornemuses)
Martial Kerkhove (percussions)

MAIS AUSSI

CONFRERIE DES MUCHARDS TERTOUS I FOUFELE



LA PART BELLE AUX ATELIERS

ATELIER DES COLLINES

LA PIPOSA

JEAN PIERRE VAN HEES &
ses élèves



STEPHAN TIMMERMANS
& ses élèves

